

Jahresrückblick Kunststoff- und Gummimaschinen

Stuttgart 13./14. Juni 2019

2018 im Rückblick



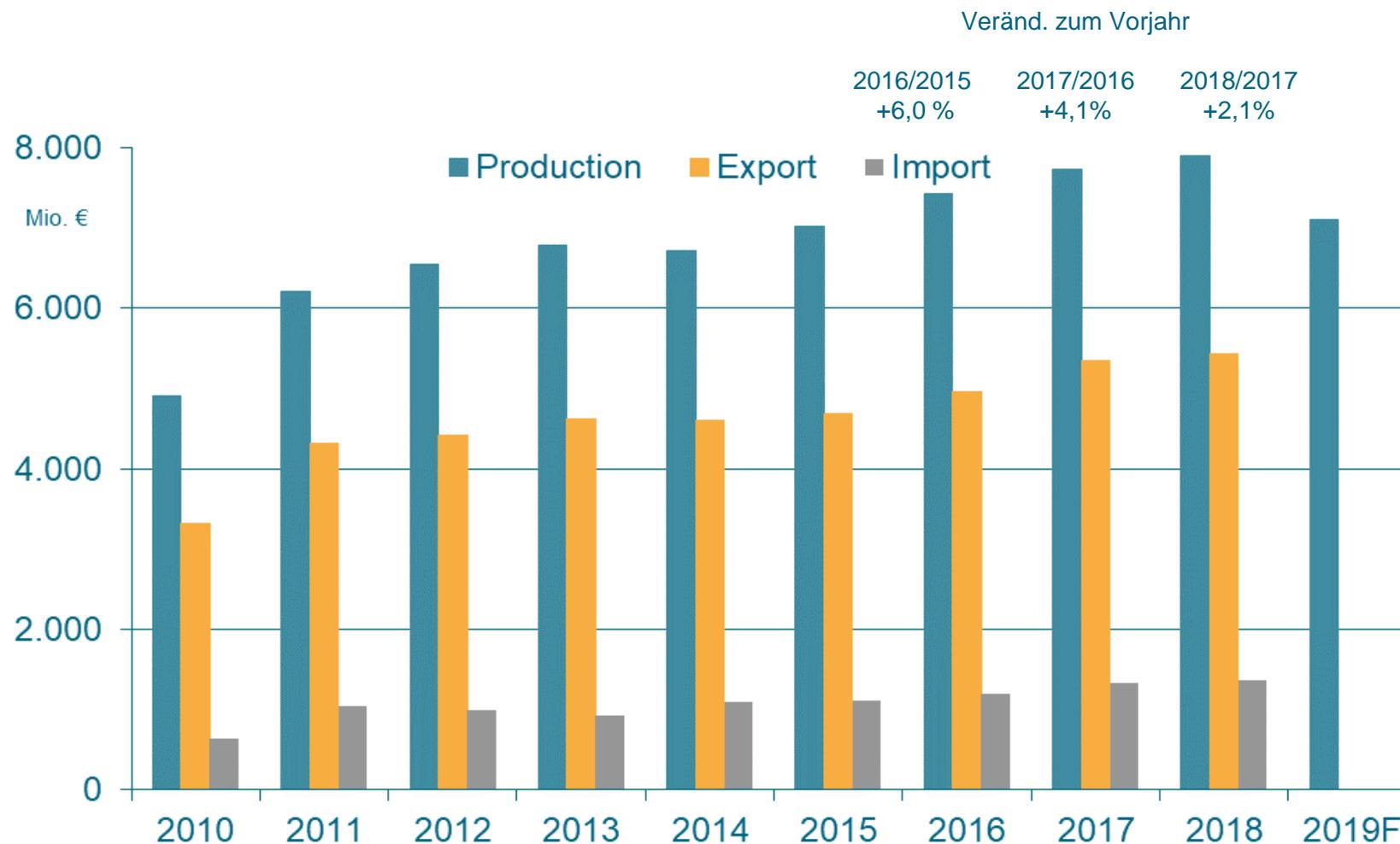
	<u>2016</u>	<u>2017</u>	<u>2018</u>
» Auftragseingang: (Veränderung in %)	6	18	-1
– Inland:	7	14	-6
– Ausland gesamt:	6	19	1
– Euro-Länder:	14	6	-11
» Auftragsbestand (Monate):	9,3	9,5	10
» Kapazitätsauslastung (%):	92	94	93
» Produktion (Mio. €): Veränderung zum Vorjahr (%)	7.432 (6,0)	7.740 (4,1)	7.900 (2,1)
» Export (Mio. €): Veränderung zum Vorjahr (%)	4.963 (4,9)	5.299 (6,8)	5.429 (1,5)
» Exportquote (%):	66,8	68,5	68,7

2018 im Rückblick



	<u>2016</u>	<u>2017</u>	<u>2018</u>
» Import (Mio. €):	1.201	1.305	1.367
Veränderung zum Vorjahr (%)	(8,4)	(8,7)	(2,3)
» Exportüberschuss (Mio. €):	3.762	3.994	4.062
Veränderung zum Vorjahr (%)	(3,9)	(6,2)	(1,7)
» Inlandsmarkt (Mio. €):	3.670	3.746	3.838
Veränderung zum Vorjahr (%)	(8,2)	(2,1)	(2,5)
» Anteil Import am Inlandsmarkt (%) :	32,7	34,8	35,6
» Beschäftigte im Fachzweig* :	29.481	31.054	32.500

Deutsche Produktion – Export – Import



Mio. €

2016: 7.432

2017: 7.734

2018: 7.900

2019F: 7.110

2018 im Rückblick

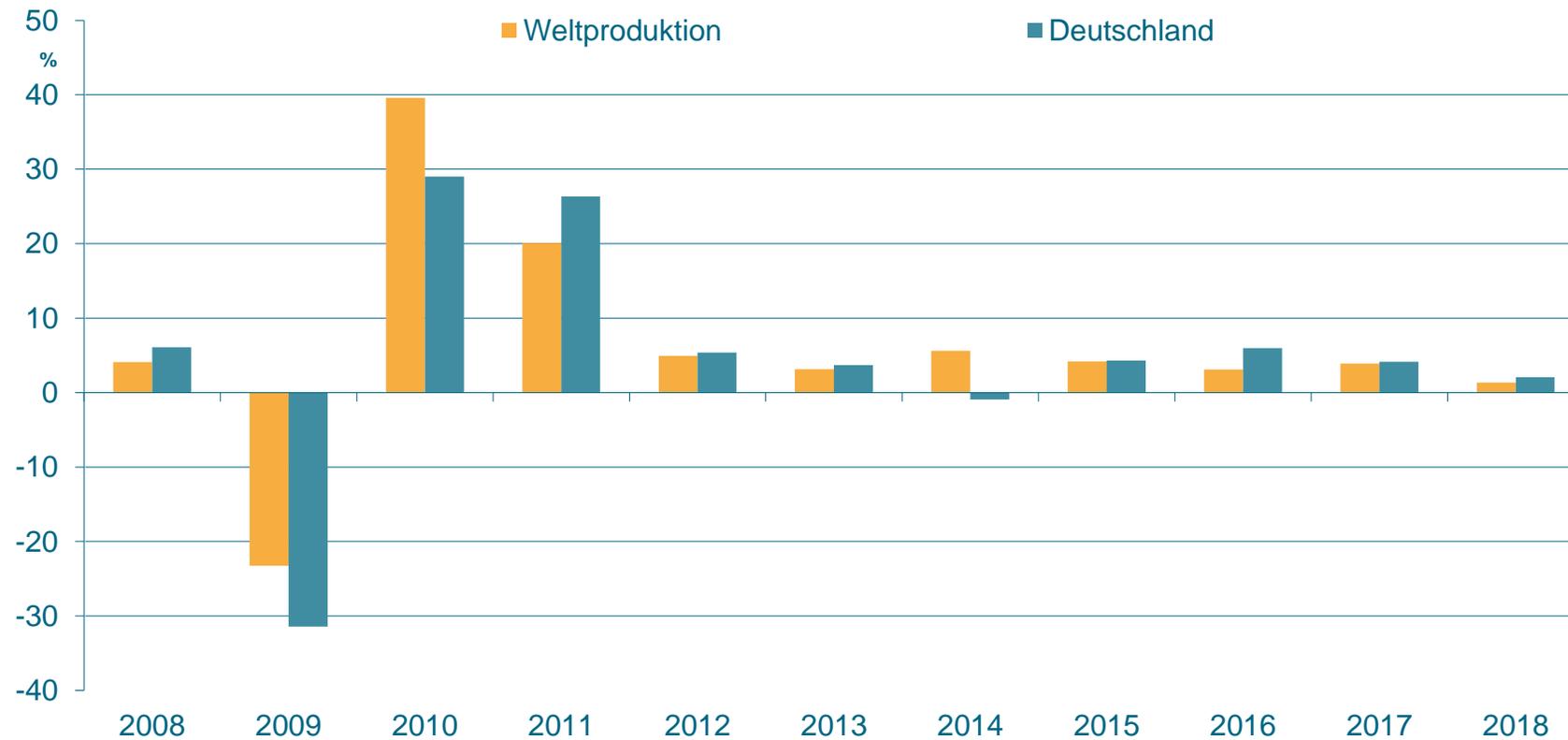


Der deutsche Kunststoff- und Gummimaschinenbau und seine Peripherie (Produktion)

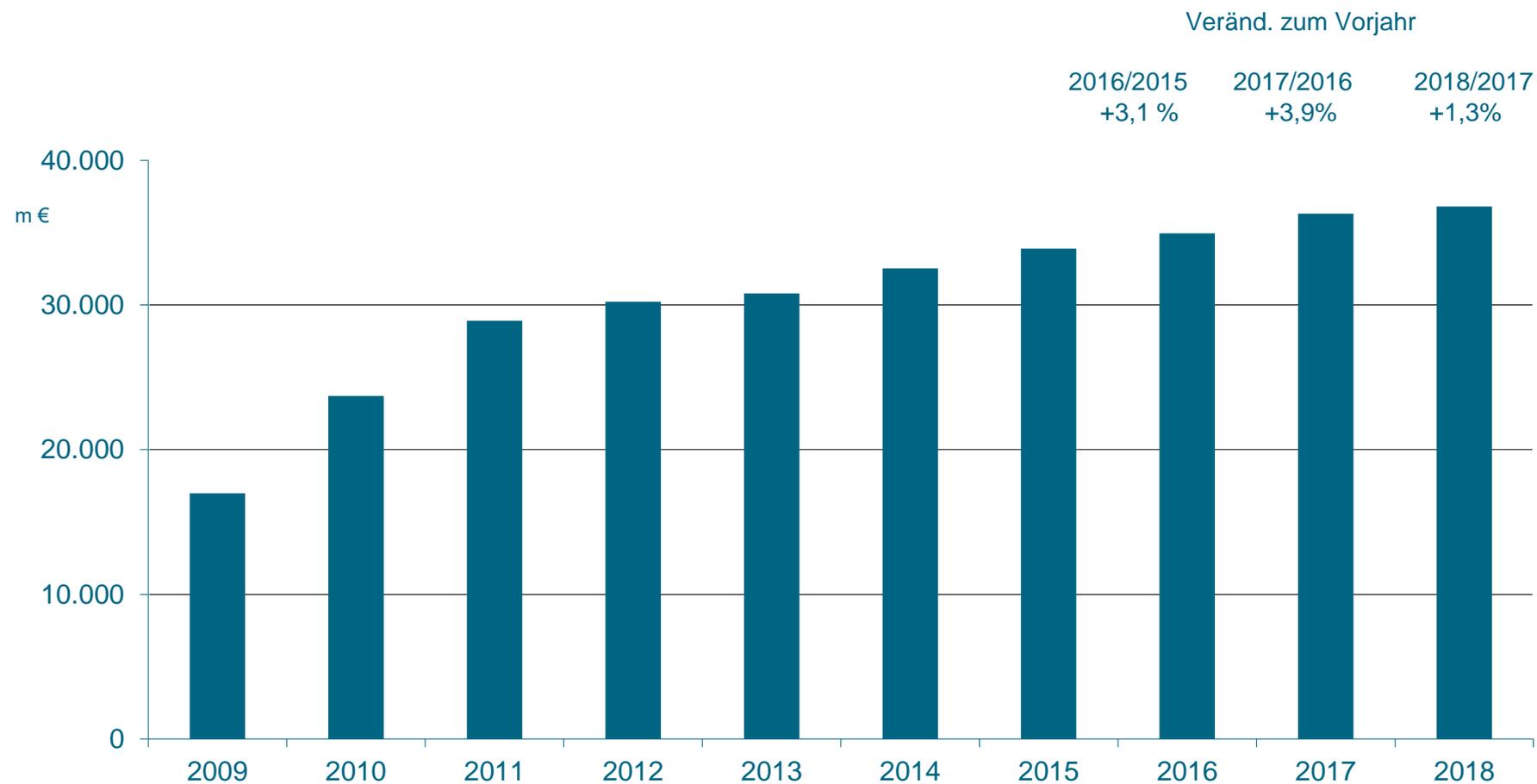
	<u>2016</u>	<u>2017</u>	<u>2018</u>
» Kernmaschinenbau (Mio. €):	7.432	7.740	7.900
Veränderung zum Vorjahr (%)	(6,0)	(4,1)	(2,1)
» Werkzeuge und Formen (Mio. €):	2.350	2.569	2.628
Veränderung zum Vorjahr (%)	(0,5)	(9,3)	(2,3)
» Rohstoff- und Werkstückhandling (Mio. €):	867	920	1.020
Veränderung zum Vorjahr (%)	(-2,1)	(6,1)	(10,9)
» Flexodruckmaschinen für Folien (Mio. €):	306	290	271
Veränderung zum Vorjahr (%)	(20,9)	(-5,5)	(-6,6)
» Gesamt (Mio. €):	10.953	11.519	11.819
Veränderung zum Vorjahr (%)	(4,3)	(5,2)	(2,6)

Quelle: VDMA

Produktionsentwicklung: Deutschland und die Welt



Weltproduktion Kunststoff und Gummimaschinen:



In Mio. €

2016: 34.948

2017: 36.312

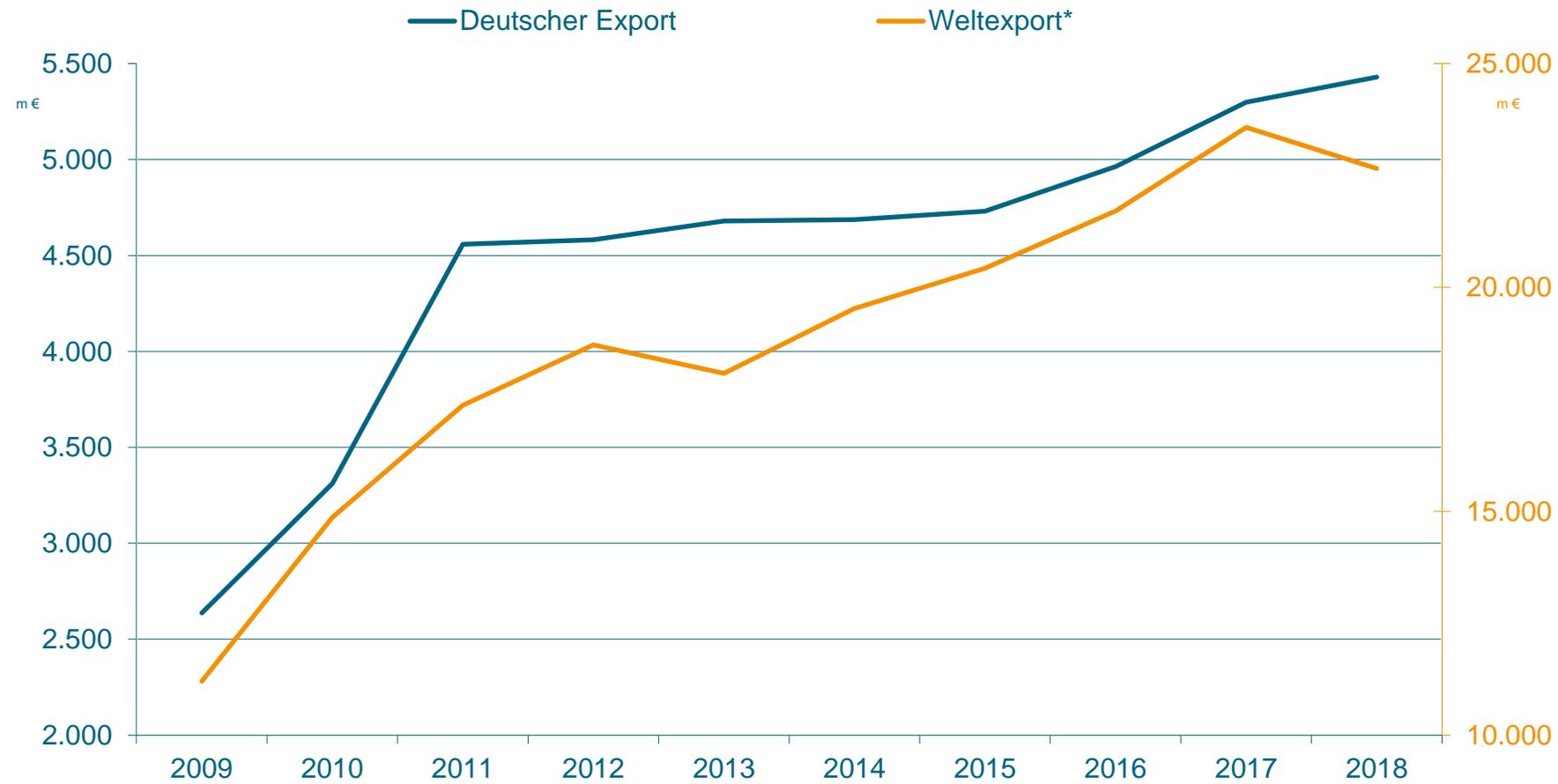
2018: 36.795

Weltproduktion - Anteile



Jahr	Weltproduktion* (Mio. €)	Anteile einzelner Länder (%)					
		EU 28	China	Deutschl.	Italien	USA	Japan
2014	32.536	39,3	33,4	20,5	7,8	7,1	4,2
2015	33.896	39,8	32,5	20,7	7,8	7,2	4,5
2016	34.948	40,8	32,3	21,3	7,7	7,0	4,7
2017	36.312	42,0	31,8	22,1	8,4	7,4	4,9
2018	36.795	42,3	31,1	21,5	7,8	7,1	3,9

Im Weltexport die Nummer 1



Kernmaschinenbau

*Schätzung für Weltexportdaten für 2018

Quelle: VDMA / Nationale Statistische Ämter

Im Weltexport die Nummer 1

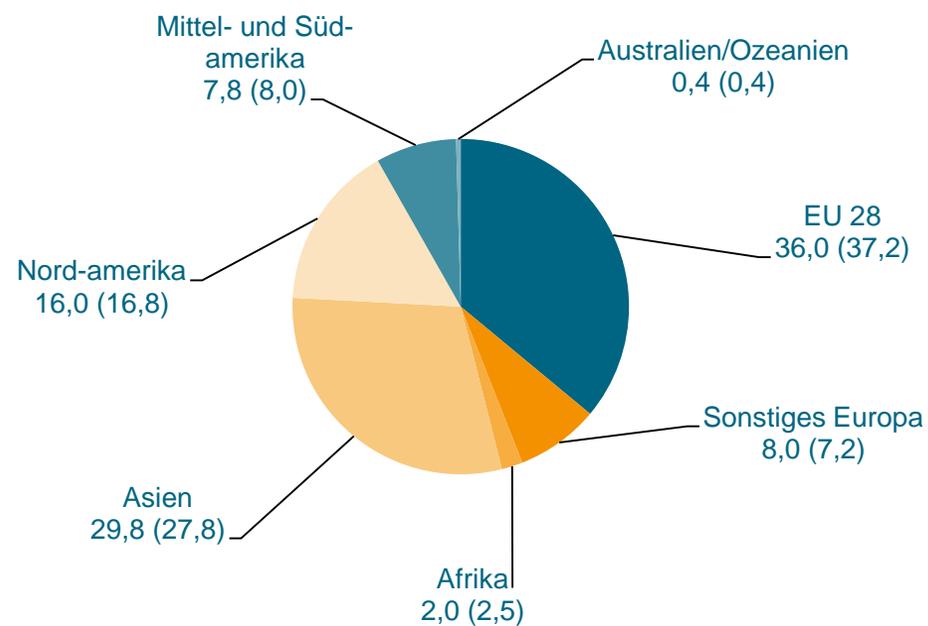


Jahr	Weltexport* (Mio. €)	Anteile einzelner Länder (%)					USA
		EU 28	Deutschl.	China	Japan	Italien	
2014	19.527	54,6	24,0	12,7	9,0	9,0	5,9
2015	21.392	51,5	22,1	14,8	8,9	9,0	5,9
2016	21.718	51,9	22,9	14,6	8,9	8,8	5,8
2017	23.572	52,4	22,7	15,2	9,6	8,9	5,3
2018	22.656	50,1	24,0	16,2	9,9	9,2	5,2

Export nach Länderblöcken 2018 (2017)

Deutsche Kunststoff- und Gummimaschinen

Werte in Prozent



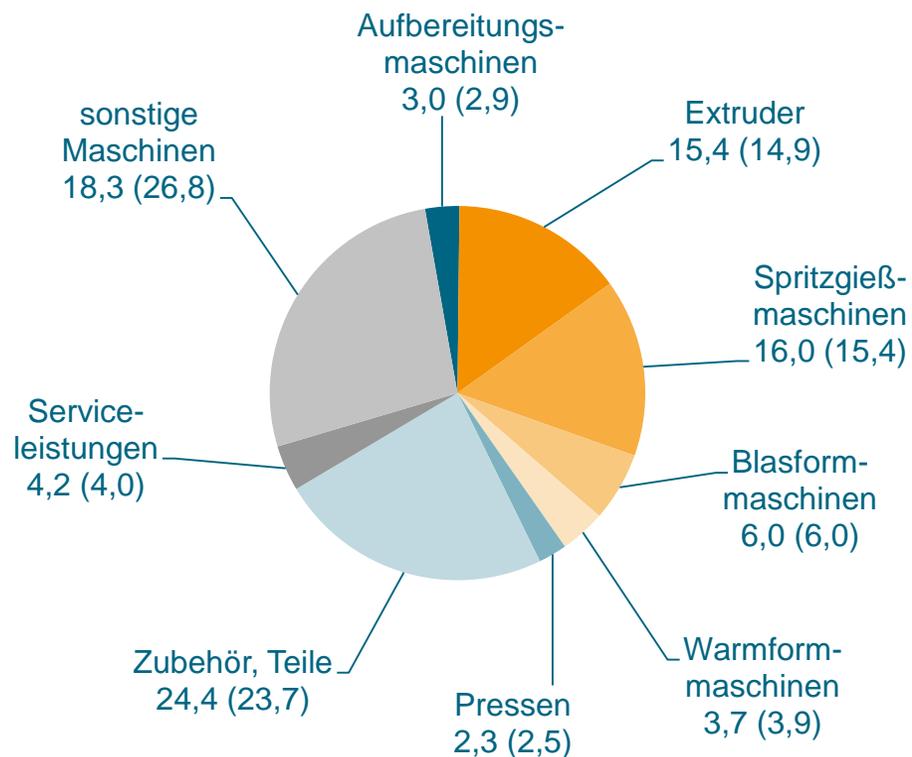
Die TOP-10-Abnehmerländer 2018 (2017)



	2018	2018 (2017)	Anteil am Gesamtexport (%)	Rang	
	(Mio. €)	(%)		2018	2017
Export gesamt	5.429	1,5	100,0		
China	853,3	19,1	15,7	1	2
USA	820,1	-3,3	15,1	2	1
Polen	249,0	6,2	4,6	3	5
Italien	246,7	-1,5	4,5	4	4
Mexiko	233,1	-13,3	4,3	5	3
Frankreich	209,0	9,1	3,8	6	6
Tschechien	164,4	-6,3	3,0	7	7
Spanien	159,5	14,4	2,9	8	10
Indien	144,3	-15,7	2,7	9	8
Verein. Königreich	140,8	-3,0	2,6	10	9

Anteile einzelner Maschinenarten an der Produktion 2018 (2017)

Werte in Prozent



Kernmaschinenbau

Quelle: VDMA

Aktuelle Situation und Prognose



Auftragseingang Januar – April 2019 / 2018:

» Gesamt	- 8 %
– Inland	- 13 %
– Ausland	- 6 %
– EURO-Länder	- 31 %

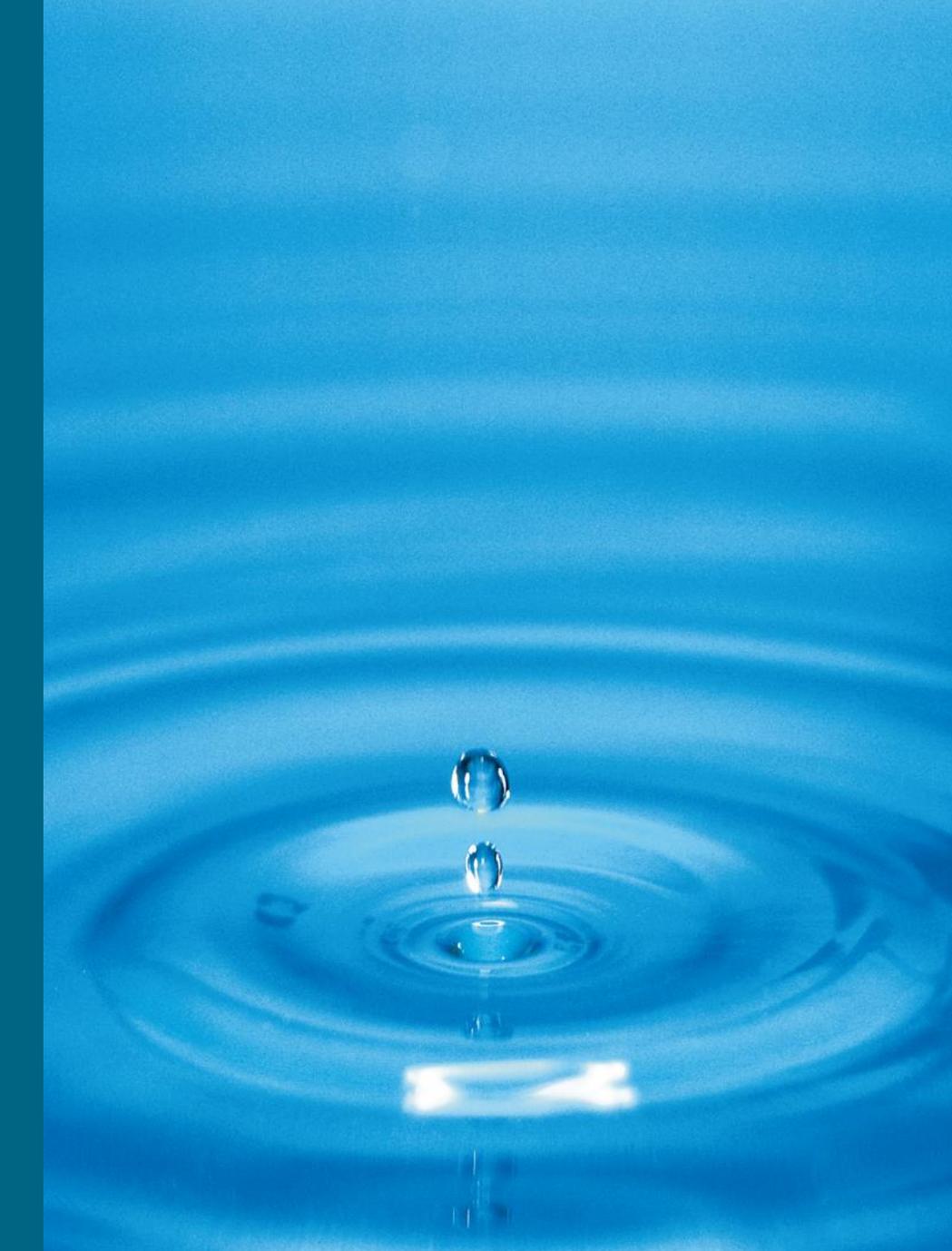
Branchenprognose

» 2019:	- 10 %	Produktionswert: ca. 7,1 Mrd. Euro
---------	--------	------------------------------------

Prognose 2019 / 2020



- » Wendepunkt ist erreicht, gesunkene Auftragseingänge läuten Abschwung ein
- » Viel Unsicherheit in den Abnehmerbranchen sowie Unwägbarkeiten auf dem Weltmarkt lassen schwieriges Jahr erwarten
- » Ausgehend von hohem Niveau wird Umsatzrückgang von 10 Prozent im Vergleich zum Vorjahr prognostiziert

A large, vertical image on the left side of the slide shows a single water droplet suspended in mid-air above a pool of water. The droplet is perfectly spherical and reflects light, creating a bright highlight. Below it, the water surface is disturbed by concentric ripples that spread outwards. The entire scene is set against a solid, vibrant blue background.

Herzlichen Dank
Herzlichen Dank
für Ihre Aufmerksamkeit!